

Pressemitteilung 18.07.2022

Der Gewinner des diesjährigen Kompositionswettbewerbs des KAMMERMUSIK! Festival Würzburg steht fest: Romeo Wecks überzeugte die Jury mit seinem Werk „Jenseits der Schatten“. Ausgeschrieben war der Wettbewerb für Kompositionsstudierende der Hochschule für Musik Würzburg, die zum Thema „Traumwelten“ ein Werk für Flöte, Violine und Gitarre schreiben sollten. Zusätzlich zum Hauptpreis wurde ein Förderpreis an den Jungstudenten Béla Jeremia Noll für sein Werk „Chullo“ vergeben. Bewertet wurden die Einsendungen von Prof. Robert HP Platz, Prof. Jürgen Ruck, Sinn Yang und der Festivalleitung, bestehend aus Theresa Maria Romes und Marie-Thérèse Zahnlecker.

Das KAMMERMUSIK! Festival Würzburg freut sich auf die Uraufführung des Gewinnerwerks im Konzert „Traumwelten“ am 15. Oktober um 19 Uhr im Maschinenhaus Würzburg.